

# Bolero

## Musica Maurice Ravel

*Realizzazione, movimenti mimici, voce recitante* Luca Uslenghi

*Immagini* Stefano Reboli

*Lo spettacolo è per tutti, per bambini dai 4 anni in su*

La sua musica è una melodia arabo spagnola, è una delle massime espressioni di eleganza che si conoscano nell'arte dei suoni. La struggente bellezza del tema iniziale della composizione non nasce da un istante di illuminazione: è frutto di una lunga meditazione, che trova il suo coronamento proprio in quel l'exploit. Ravel aveva messo in musica e si può dire che l'entrata dei vari strumenti sia regolata da un criterio di teatro musicale.

Nelle liriche di Ravel compare l'immagine di "un candido getto d'acqua che sospira verso l'azzurro". Ravel inventa una scrittura musicale che fatta di suoni armonici in cui l'acqua, l'aria e il colore del cielo fluiscono insieme, fusi in un'unica trasparentissima sostanza su questa trascendere le leggi del movimento, grazie alla studiata perfezione della legge musicale, esiste una testimonianza in cui il compositore ci svela il segreto. In un'intervista Ravel afferma che "tutto il piacere dell'esistenza consiste nell'incalzare la perfezione sempre un po' più da vicino e nel rendere un po' meglio il fremito della vita". Luca Uslenghi coinvolgerà i piccoli attori così da comprendere appieno il teatro musicale, la sua melodia ed il suo ritmo.